



Multitono Pro Mate

Pintura Vinil-Acrílica | SERIE 4700



Calidad



Para Exteriores



Para Interiores



Acabado Mate



Base Agua

Excelente rendimiento y alta lavabilidad

DESCRIPCION DEL PRODUCTO

Es una pintura Vinil-Acrílica de acabado mate con excelente rendimiento y resistencia tanto al giseo y a la decoloración, además de muy buena resistencia al lavado con buena brochabilidad, nivelado y cubrimiento. Esta pintura **NO** contiene plomo.

APLICACIONES

Formulada para aplicarse tanto en interiores como exteriores y en superficies de yeso, cemento o mortero. Ideal cuando se requiere un producto de buena calidad con una opción más económica.

PROPIEDADES

Secado Libre al Tacto: 1 Hora Máx.

Densidad: 1.29 - 1.36 kg/L

Sólidos en Peso: 46 - 48 %

Viscosidad: 100 - 110 U. Krebs

Rendimiento (a 2 manos)*: 6 - 7 m²/L

Resistencia al desgaste por tallado: Cumple

De acuerdo con la Norma NMX-C-423-ONNCE-2019 Tipo I, Categoría C

Colores de Línea: Blanco

Bases para igualación: Pastel, Tint y Deep

Compuestos Orgánicos Volátiles (COV)**: < 50g/L

Presentaciones: 1 L, 4 L, 19 L

* Puede ser menor dependiendo del color aplicado, del tipo, rugosidad y porosidad de la superficie, así como del método de aplicación.

** El valor de COV puede variar con el contenido de tinta adicionada a la pintura.

PREPARACIÓN DE LAS SUPERFICIES

- Cuando se trate de superficies que hayan sido pintadas anteriormente, se deberá quitar toda la pintura suelta; si es brillante lije; si ya polvea o es al temple, elimínala lo más posible y proceda a sellar siguiendo las instrucciones.
- La superficie a pintar deberá estar limpia y seca, totalmente libre de polvo, grasa y materias extrañas.
- Los materiales de construcción deben estar completamente fraguados y secos. Sobre superficies interiores de yeso, panel de yeso o materiales no alcalinos, recomendamos utilizar el Sellador Vinílico Berel No. 570 o el Sellador Acrílico Berel No. 580. En exteriores o en aplanados de cemento, cal o materiales alcalinos, se deberá emplear el Sellador Acrílico Berel No. 580. La dilución del sellador puede ir de 1 a 5 partes de agua por una parte de sellador, dependiendo de la porosidad de la superficie. Una vez seco el sellador se podrá pintar.

INSTRUCCIONES

- Mezcle bien el contenido del envase antes y después de diluir.
- Diluya agregando agua limpia, la proporción depende de la porosidad de la superficie y del método de aplicación empleado, generalmente de un 10 a 20% es suficiente.
- Vuelva a mezclar todo el contenido del envase.
- **Multitono Pro** se aplica con brocha, rodillo o por aspersión.
- Deje secar un mínimo de 2 hrs la primera mano antes de aplicar la segunda.

RECOMENDACIONES

- Todos los colores de **Multitono Pro** se mezclan entre sí.
- No mezcle **Multitono Pro** con otras pinturas.
- No agregue cargas o materiales extraños que adulteren su formulación.
- No pinte en días lluviosos ni cuando la temperatura sea menor a 10°C.
- Antes de pintar solucione problemas de humedad como mala impermeabilización, fugas de agua o jardineras mal preparadas.
- Lave brochas y demás equipo con agua y jabón inmediatamente después de usarlos.
- El área de trabajo debe estar bien ventilada.
- Almacene en un lugar techado y a temperatura ambiente.
- No se deje al alcance de los niños.

PRODUCTOS COMPLEMENTARIOS

Sellador Vinílico No. 570

Sellador Acrílico No. 580